

Maggio dei monumenti

Franciscofp

Piazza mercato in versi è una raccolta di poesie
molto semplici che porto nel cuore e che
ripercorrono la storia di alcuni monumenti dell'area
orientale di Napoli

15 poesie

Scrivere



*Rivive negli sguardi
dei ragazzi di piazza mercato
la vecchia gloria e le gesta
di Tommaso Aniello
che la rivolta organizzò
per la sua gente.*

*Questa piazza così ricca
e di storia impregnata,
dal Campo del moricino,
a Corradino,
a Eleonora Pimentel Fonseca,*

*sembra a guardarla
dall'uomo abbandonata,
le sue fontane ornamentali
appaiono imbrattate,
con le teste di statue
in marmo mozzate.*

*Sono ben lontani
quei vivaci monelli
da accorgersi che
da tempi immemorabili
un tesoro inestimabile
alberga nella loro terra*

*ma il turista attento,
da tanto caos
ne resta affascinato
visitando quei luoghi
che lo scenario furono
di importanti avvenimenti
del passato.*

L'arco di Sant'Eligio

Impressioni (12/03/2008)



*Attraversando
il quartiere di piazza mercato,
tra tanto folklore, antico arco
lo sguardo esalta.*

*Immediatamente
la mente va nel tempo
rivive un'atmosfera del passato
e dal suo stile ne resta affascinato.*

*Un orologio a doppio quadrante al suo interno
con stemma Aragonese a segnare il tempo.*

*E due testine di marmo ai suoi lati a ricordare
triste leggenda di Antonello Caracciolo,
che di Costanza Del Pizzo avendo abusato,
per ordine di Isabella fu giustiziato.*

*Il vecchio orologio fermo da un dì lontano
riveste ora ancor l'antico suono
nello splendore del suo perenne ticchettio.*



*Un tempo all'angolo
di via San Donato
un volto in marmo
e i capelli raccolti.*

*Seduttrice
di marinai e naviganti
che dall'azzurro mare
facevano ritorno.*

*Riflesso etereo
di quell'ammaliante sirena,
custode amata di questa città.*

*E' tornata la dolce Signora
nel luogo del campo dei Mori
splendente all'uscio di quella chiesetta
dove un tempo battevano le onde del mare.*

*A capa e Napule... nella voce del popolo
che riscopre in essa la sua identità.*



*Là su quello scoglio
un tempo lambito dal mare
giace prigioniera
tra case inglobata, una chiesa
gioiello dell'arte medioevale.*

*Accanto, dei cavalieri di Malta
...un ospedale
per accogliere i pellegrini
...dalla terra Santa.*

*Ancora riecheggiano
nella leggenda
riti pagani le feste e i balli
con fuochi d'artificio
e processioni*

*il 24 giugno delle celebrazioni
e... Alfonso D'Aragona
che di tanta grazia,
da Lucrezia d'Alagno fu colpito.*

*All'interno tra bassorilievi
Affreschi statue e madonne
Risplendono le cappelle laterali.*

*Nel pavimento ...del transetto,
le basi originali
gloria del suo passato primordiale.*

La chiesa del Carmine

(20/05/2008)



*Dedicata al culto
della Madonna della Bruna,
una chiesetta
dal sapore secolare.*

*Accanto un agile figura
un campanile che di rosso
si accende*

*di fuochi d'artificio multicolori
il 16 luglio delle celebrazioni
retaggio di un'antica festa popolare.*

*Non lontano tra vecchie torri
di stile aragonese
vagheggia nel ricordo l'ombra spettrale
di quel vecchio castello
testimone di importanti avvenimenti
del passato.*

*Al suo interno tra la quarta
e la quinta cappella
la soave statua di re Corradino
decapitato nell'antistante piazza mercato.*

*E accanto al pulpito il luogo in cui
l'ardito Masaniello parlò al suo popolo.*

*All'uscio un crocifisso leggermente
a sinistra col capo chinato
dopo che ebbe secondo la leggenda
scansato il mortal colpo.*



*Tu, Corradino della casa di Svevia,
che sfidasti con forza l'avverso destino
invano tentando di riprenderti il trono,*

*Dove giacciono le spoglie mortali
che testimoni furono
di gloriose tue gesta?*

*Ancora piangono la pietra e il cippo
Dove con orgoglio ponesti il fiero tuo capo,
custoditi per sempre
a Santa Croce al Mercato,
nel luogo che
spettatore fu d'ardito supplizio.*

E Uagliune e piazza mercate

Dialettali (07/05/2008)



*Dint'all'uocchie
De uagliune e piazza mercato,
a glorie antiche e é geste
é Tommase Anielle
ch'a rivolte aizzaje
pa genta soje.
Sta piazze accussì ricche
E chiene e storie,
Pare a la uardà
All'homme abbandonate,
é funtane soje
tutt' embrattate,
é cape de statue muzzate.
So proprie fesse
sti scugnizze cuntente
Che nun s'accorgene
Ch'a tiempe luntane,
Nu tesore grande
Appartene a terra llore,
ma ò turiste attiente,
mmieze a tant'ammuine
ne reste alluminate,
giranne pe sti poste
testimone da storie
do passate.*

*Nu raggje é lune schiarave
é faccje scure é sti uagliune
che, p'annasconnere a morte,
che mmane llore se scavajene a fosse.*

*Cu l'aneme appucundrute, amara sorte,
nun ce pensaste nu mumente sule,
te faciste nnanze ca cammise a viento
a core apierte: so stai je, diciste.*

*Salvaste sti creature, aneme e ddje.
Tu, nobile eroe, a vita toje é date
e a luce da speranze é figlje nuoste.*

Cuore coraggioso

Riflessioni (22/09/2008)



*Tramonto di fine estate
ultimo raggio
carne trema
come foglie al vento.*

*Terrore negli occhi
animi angosciati.*

*Nel profondo silenzio
avanza una voce...
é mia la colpa!*

*Mani di ghiaccio
Sparano,
Coraggio ardente,*

*corpo s'accascia al suolo
giovane cuore tace,
servo d'umanità.*

Napule è

Dialettali (07/12/2007)



*Napule é
na canzone antica
che tutt ò munne fa nnammurà
da gioia soje.*

*Napule, ncoppe ò vesuvie
è a mmraviglie
'e l'aneme furastiere.*

*Napule, pe dinte'e vicarielle astritte
è a storie e a glorie
do passate*

*Cheste è Napule, Napule della sua gente:
Na porta aperta che tutt'accoglie
a braccia aperte,*

*ò paese da povera gente
gente e core,
de guappe e de pulecenelle*

*Si! Napule è pure cheste
nu teatre allère all'arie aperte.*

*Napule de radice soje
è dint'o cante ammaliante 'e na sirena*

*E' dint'e verse 'e na canzone
che fa chiagnere
ll'anema e passione.*

*Napule è ò paese do sole
che tutte e uaje fa scurdà
co calore suoje.*

A pizza

Dialettali (08/06/2010)



*Na pizza allummate
a na vetrina
'o stommaco m'arravoglie
e primma matina.*

*Guardanno sta pagnuttella
comme na rota bella
ca pummarola e a vasinicola
e ncoppe a mozzarella*

*A menta mia s'infoca
comme a nu furne coce
'e ll'uocchie mie
già scuaglieno 'o sapore*

*Ch'affonne doce doce
dint''o core.*

Cammine
pe dinte
é vicarielle astritte
é me diche:
ma a gènte
a tène a propria dignità.
Munnézze a montone,
une coppe a nate,
mure brattate, nu fetore
che nun se po stà.
Pettramènte
ché
cane addorene
mmiéze
o muntone,
na peccerélle
passanne
a via
pure là mmiéze
se va buttà.
E' ovèrè
ca dicene
ch'a gente è incivile,
mmiéze a munnézze
le piace e stà.
Ma poveri esseri,
che ponne fà!
Per secoli
hanne fatte sì

che chesta città
se scurdasse
da propria dignità.



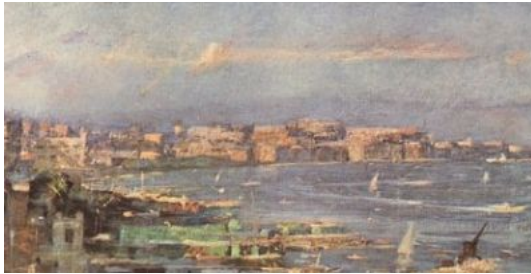
*Napule,
tu che me chiagne
Dint'ò core
Te veche
dint'è suonne
e nu uaglione
Ma chiù
ie nun te trove.
Napule,
addò staie,
Te cerche
ncoppe a nu scoglie
A Marechiare
Addò na vote
Pure li pisce
nce faceane l'ammore
Te cerche
dint'è faccie
felice è sti criature
Senza passate.
Napule,
tu che me chiagne
Dint'ò core
Te veche
dint'a na voce antica*

*A nu pensiere
allère e spensierate
Da genta toie scurdate.
Napule,
tu che me chiagne
Dint'ò core
addò staie
Me uarde attuarne
E chiù
ie nun te trove.*

*Traduzione
Napoli
Tu che mi piangi
dentro il cuore
ti vedo nei miei sogni
di ragazzo
ma più non ti ritrovo.
Napoli, dove sei
ti cerco sullo scoglio
di Marechiaro
dove una volta
pure i pesci
ci facevano l'amore¹.
Ti cerco nei visi contenti
Di questi bambini
senza passato.
Napoli, tu che mi piangi
Dentro il cuore
ti vedo in una voce antica
nei pensieri
allegri e spensierati
della gente tua dimenticata.
Napoli, tu che mi piangi*

*Dentro il cuore,
dove sei
mi guardo intorno
e non ti riconosco più.*

1 (dalla famosa canzone)



*Nu suono e mandulino
Dint'o core,
nu raggio' e luna chiara
ncopp' all'onne*

*accompagnava
'e passe lente
'e na criatura
a spasse cu mammà
pe Mergellina.*

*Scrutava 'e notte allere
'e sti signure
a na tavula ricca
e tiempe antiche.*

*Pe vvie deserte
Senza tant'ammuina
era a miseria
la faceva da padrona.*

*Pure nu sguardo lesto
Arrubbat'a na vetrina
puteve cunsulà*

nu core scuro...

Tra aliti di vento

Uomini (07/02/2016)



Con lumi di speranza dentro il petto
verso una meta di gloriosi sogni
sei partito

Tra aliti di vento d'anime innocenti
catturato

-su un orizzonte fervido di straziato martirio-
hai porto il cuore tuo
che nell'universo eterno ora riluce.



Ho sempre avuto un bisogno intimo di imprimere su un foglio un episodio particolare, un qualcosa che mi avesse particolarmente emozionato, pensieri intimi che tenevo per me quando qualcuno un giorno leggendo dei miei versi mi incoraggiò a continuare ma è stato grazie all'incontro con "Scrivere" e alle tante gratificazioni che mi sono venute entrando a far parte di questo sito che, ad un certo punto della mia vita preso dal desiderio di dare un valore aggiunto alla mia esistenza, ho iniziato a scrivere.

La mia è una poesia un po' malinconica, che esprime rabbia, dolore e che a prima vista sembra manifestare il sogno di volersi rifugiare in un mondo intimo fatto di emozioni contro l'ineluttabile destino e lo è: in essa c'è il desiderio sconfinato di abbandonarsi nella contemplazione di una natura incontaminata ma questo bisogno è solo un momento di riflessione e di riscoperta dei valori più intimi e veri dell'uomo, per cui alla rabbia e al dolore seguono il desiderio della riscossa e di scendere in campo a combattere contro le ingiustizie per quei valori per i quali la vita vale la pena di essere vissuta.

P.s. Franco Petrone, docente di lingue e letterature straniere dell'Europa occidentale, nasce tardi come poeta. Perennemente alla

ricerca di una propria dimensione, i suoi versi sono semplici come la sua anima d'eterno adolescente ma hanno talvolta il dono di sapere emozionare ripercorrendo temi attuali della quotidianità del nostro tempo. La malinconia spesso oscura la gioia di vivere ma attraverso un sentire permeato da un amore sconfinato per la natura e la bellezza in tutte le sue forme nonché da un senso molto patito di giustizia riesce alla fine sempre a cogliere una nota positiva di speranza nella sua poetica. Non avendo alcuna velleità di clamore si è fin'ora limitato a pubblicare i suoi versi su questo sito di poeti esordienti: "Scrivere".

La sua poesia nasce da un miscuglio di sensazioni ed emozioni che girovagando in modo confuso nella mente, necessitano di essere elaborate, plasmate ed accarezzate per dare alla fine un effetto poetico che riesca ad impressionare in un contenuto valido e apprezzabile.

Indice

Piazza Mercato	3
L'arco di Sant'Eligio	5
Donna Marianna	7
San Giovanni a mare	9
La chiesa del Carmine	11
Corradino	13
E Uagliune e piazza mercate	15
A Salvo	17
Cuore coraggioso	18
Napule è	20
A pizza	22
A munnézze	23
Napule, addò staie	25
Nu suono e mandulino	28
Tra aliti di vento	30
<i>Franciscofp</i>	31